

萬寶山事件何以善後

吾人關於此事，首先感到者，厥爲所謂幣原外交現已完全將假面具揭開而露其原形本像，較之彼國曩日所謂田中外交，即五三慘案之背景者，毫無所擇，從茲更得事實上之深刻証明。我全國上下，應慄然於日禍之方興未艾，亟樹立一澈底有効之對策。如我東北一隅，在日人侵略下，尤爲近火先焦之地，亟須以全國之力，加以防衛，以免其陷於朝鮮之覆轍。關於東北方面現被破壞之領土主權，須努力設法恢復，必要時，則用全國對日經濟絕交之手段爲之後盾，亦屬無可如何之事。此全國國民所應注意者也。同時，我東北三千萬同胞，尤應深切認識處境之危迫，而積極努力擁護中央，鞏固國內之和平統一，則庶幾在消極方面足以減除惡鄰以可乘之隙，在積極方面，亦得在全國整個的力量下抵抗方張之外寇，是爲對日禍之治本方法。萬寶山地方，現正陷於

對赤匪期一網打盡

【南京五日下午十時本報專電】戴民權日赴防大履任，郝夢齡電京，在防次就軍長，正率部前進剿赤，李雲杰電告總部，就勦赤軍長，誓滅赤匪。

【上海五日國聞社電】南昌電，朱毛分由瑞金石城退閩汀漳南豐一帶，僅餘散匪，中路已過樂安，右翼正向匪巢挺進。

【長沙五日無線電】劉建緒電，據說賊匪兵稱，孔匪內部大起變化。

受壓迫，都携械投誠，匪首戒備甚嚴，因此殺傷頗衆，匪兵

【中央社南昌通訊】蔣主席以當此大軍進剿之時，各地士紳應即出而辦理善後，各縣縣長，以全力協助軍隊進剿，刻除發表各地士紳及江西同胞書外，並有饒電通令各縣縣長，語極沉痛懇切，分錄原文如下：

敬告江西同胞書

江西同胞，苦赤匪荼毒久矣，比年以來，中央方以兵力次第削平叛亂，大軍追剿，匪勢乘隙蔓延，輿論及，此，良

子荒小

張副司令逐日康復

規定滬法公廨改組辦法

【南京五日下午八時十分本報專電】滬法公廨收回後，改組之新法院組織內容，滬特區第二地方法院，設民刑兩庭，除院長兼一庭長外，另設庭長一員。

所，已分飭蘇鄂遼冀魯滇粵閩川等省高等法院，趕速籌設，

將各省指定該項監獄探錄於下，蘇爲第二監獄，鄂亦爲第二監獄，遼爲第一監獄，冀定第一監獄爲監禁處所，津地方法院看守所爲羈押及拘留處所，魯爲第六監獄，東特區爲特區監獄，滇粵閩川均爲第一監獄，以上各監獄，籌設外國人之監禁羈押及拘留處所，統限於年內一律竣工。

到港。

首都大雨

●實部派員調查沿綫礦區
●南京五日下午八時三十分本報專電

路綫，臨清等兩支綫已測竣，建築費而五百二十萬，延長後車輛不敷，擬撥庚款購置專員李鳴鶴胡博潤奉命調查膠濟沿綫礦區，現已過赴

同，故其分配亦迥異云。

海部鞏固領海主權
自明年一月一日起
領海內禁外人航駛
（南京四日路透社電）海軍部今日宣布，本年未以（自明年一月一日起）中國領海內，僅許國海員航駛。

報專電】蔡元培微(五)
晨由京來滬，居談，張學
本國航業云。

復原，不日即可離院，起之於茲，消滅之亦須決不致擴大，茲擬稍養，即返京。

京五日下午一時五十分專電 蔡元培語記者，並局除學外均培記着，並其他要案增設分局，組電 霍馬福祥談，唐何三抵滬，康慶綏紛以仲尼電達，本人會辦糾紛，仲尼電達。

康藏問題 以退兵爲先決 西康民衆之請願

南京五日下午十時本報專電

監視，以免藏軍內犯得

禪來平期

友三眞淨

韓復榘電告
京。十日。下午。十時。本報專電。
韓復榘電告（五日）電馬
駐，韓復榘電告（五日）電馬
軍，略謂石友三鎮靜異常
相安無事。民不堪命；

革命

地方，也似於戚戚朋友沒有相見，亦匪來家領帳，親熱至理。家人父母戚戚朋友被赤化，赤匪到處搶掠，抄劫一空。

能奮發忠勇，祇是得過且過，苟且偷安，相習成風，什麼黨員不能掛黨的牌形式，而全要有精神形態到危難的時候，要為主戰性，這種黨員才為可貴。我們黨員是革命的領導者，尤其是民衆的急先鋒，務要易以前苟且偷安得過且過，要有刻苦勞勤的風習，要有不屈的志氣，光明磊落的態度，使得一般社會勞動精神起來，一般人能够發揮自衛，擁護一般人的勞作精神，維護一般人的利益，所以現在這個時候我們最緊要的是不要講形而要注重精神，實在

而且偷安四字，以致弄國成為現在這樣一個破爛的必負起責任，尤其是我們黨員必須負起責任，來挽救種風氣，我們黨員要救性的，領導者，然後才是要

不知道禮義恥廉，

江西這道初運，使得赤匪能早日消滅的責任，只有江西黨員能够担当，希望江西黨員同志站在一齊動員，要曉得這不是那一個人的事，完全是黨員的責任所在，義果不能再發奮自強，為主戰的犧牲奮鬥，便將為國家千古的罪人，使得來梓同鄉家亂到這樣地步，我們黨員不能不自己承認其罪過，政府軍隊當然要負責任，但黨員要知道，黨員的責任比軍隊和政府更要重大，今後本黨黨員務必要有光明正大的態度，廉潔勇敢的精神，來傾導我民衆向非難趨去奮鬥，如此我相信在最短期中，江西同胞在水深火熱之中，一定可以救出，不惟是水深火熱之中的江西同胞可救出，我相信江西赤匪消滅之後，也能在目前實現了，現在實在是國家危急存亡的關鍵上，希望江西全省同志趕緊振作起來，要曉得所負起責任比軍隊還重大，要曉得赤匪的兇橫，完全是我們要洗雪恥辱的，我們一定要洗雪恥辱的危險，挽救江西禍運，對於這一點，兄弟到江西因有所感，覺得早日肅清心中不吐，不能早日肅清心中覺得格外慚愧，我這次來的志願生共，是與江西同胞同心死，共赴仁，絕對不敢退縮懈怠，苟且偷安一點，這就是我希望與各位同志共勉的。

我們要挽救現在

對得起我們的黨，主義，總理和一般先烈。

地基出售

[illegible][illegible]

瑞盛祥
葛重
夏張
布大
尺老
加價
一洋
電前
南門
分局
一北
八九
五路
東

中國國民黨河北省黨務整理委員會

本省各縣鄉鎮黨部及黨員工作即將結束，惟查各縣鄉鎮黨員間有種種原因，致於各該鄉鎮除期外未暇審查者甚多。茲為救起見，特於本月二十九日舉行審查。凡本省各縣鄉鎮黨部持行審查日期，每日上午八時至下午三時止。逾期不報到者，恕不視為要缺，特此通告。

尼城調穀布莊
民國歷五月十五日



欲解決服裝經濟
請用陰丹士林色布
 顏色鮮艷耐久洗滌永遠不變
 深淺各色美麗四季穿著皆宜
 既可永穿新衣又能節儉經濟
 服裝美觀問題首推此布合宜
 每碼布邊金印購時務希注意
 各大洋貨布店均有此布供給

標準等本
用備考屬
書標試高

民國法規集刊
立法專刊
立法院秘書處
土地法
總理全集
三民主義問答

民
法
(立法院秘書處編)

中國國民黨史稿

訓政時期地方行政計劃

民事訴訟法(立法院秘書處編)

最新官廳會計

王府井大街
民智書局

立點愈 斑光面水 專治面上之雀斑 氣血虧損 皮膚白 色素
 營孔生毛髮水 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 毛刺藥水 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 奇面藥水 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 傷面藥水 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 加奇面藥水 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 神效舒肝丸 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 抽肝丸 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 一萬九 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 奧內和買九 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 加奧內和買九 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 西門外酒舖 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 沿祥瑞泰藥房 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 南局市益加南科 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 四六一街 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 太和堂藥房 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 丹桂西門外 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 商隆二街 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 華泰藥房 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 洋店總發行 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 房留德藥時 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 神效舒肝丸 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 抽肝丸 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 一萬九 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 奧內和買九 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 加奧內和買九 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 西門外酒舖 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 沿祥瑞泰藥房 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 南局市益加南科 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 四六一街 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 太和堂藥房 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 丹桂西門外 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 商隆二街 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 華泰藥房 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 洋店總發行 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素
 房留德藥時 此藥水能去面毛 氣血虧損 皮膚白 色素

[illegible]

北京同濟堂參茸莊宣言

[illegible]

教育部

世界書局
小學教科書

全國批評最好
各校採用最多

初級小學用

新主義 三民主義課本	八冊每冊七
新主義 國語讀本	後四冊各一冊
新學制 國語讀本	前四冊各一冊
新主義 社會課本	後四冊各一冊
新學制 常識課本	八冊每冊一冊
新主義 常識課本	八冊每冊一冊
新學制 自然課本	八冊每冊一冊
新主義 自然課本	八冊每冊一冊
新學制 算術課本	八冊每冊一冊
新主義 算術課本	八冊每冊一冊
新學制 習字範本	八冊每冊一冊
新學制 圖畫教本	八冊每冊一冊
初級音樂課本	八冊每冊一冊

高級小學用

新主義國語讀本	四冊每冊一角
新主義國語讀本	四冊每冊二角
新制國語讀本	四冊每冊二角六分
新制國語讀本	四冊每冊二角
新制算術課本	四冊每冊二角五分
新制算術課本	四冊每冊二角
新制歷史課本	四冊每冊一角
新制歷史課本	四冊每冊一角
新制地理課本	四冊每冊一角
新制地理課本	四冊每冊一角
新制自然課本	四冊每冊二角五分
新制自然課本	四冊每冊一角
新制衛生課本	四冊每冊一角
新制衛生課本	四冊每冊九分
高小圖畫教本	四冊每冊二分
三民主義小學體操教本	一冊定價二角

新出上等國產十支

天
真
香
大



簡三頁 錢元一 巧設價 好味煙
品出司公成華海上國中
行金五成和義街大外崇理經總平北
號八七七局分話電
售代有均店煙各

館書印務商

新出版物

◆◇◆◆◆◆

新出版物

◆◇◆◆◆◇

英文政治學（社會科學名著選讀叢書）錢端升選註	六
勞働協約統計法	三角
英文印度財政金融改造	一元
科學之將來	二角
電學淺說	四角
實用無線電淺說	四角

羅素著 吳獻書譯 丁同力譯 陳道衡著 于樹樟譯 張敏成著

三洲遊記	松栢名畫集	明賢墨蹟	太平天國詩文鈔	詞曲通義	精忠傳彈詞	讀呂氏春秋記	標準高級英文選	宋元經濟史(中國歷史叢書)	卡奔德世界遊記(巴拉那亞馬孫沿途詳記)
二角	一元四角	六角	一元四角	八角	三角	三角	一元二角	六角	一元四角

新華銀行
創辦
人壽儲蓄

保障辦法

準備充實
運用穩健
會計獨立
稽核公開
儲款安全
健康保障

索備章詳

◀ 條頭房廊外門前平北 ▶

要
澈
底
掃
除
建
設
的
障
礙
造
成
永
久
的
和
平

拍賣六各賣文拍古電器投全字二所
買起月界者玩寶磁器西標今寬十有
地每十諸不有像名照式出委啟開圖
點日二公同年俱現相相實地工林三
宮上日季登品精其具標並本板精式三
華門口參勿因絕良及床將行走房房成
道西觀一此平多宅物箱額部出電行分
行三下日良概與主一字像最燈石四二
條午午參勿因絕良及床將行走房房成
路三三三三三三三三三三三三三三三
號時三期讓拍讓讓讓讓讓讓讓讓讓

中原夏大減價

天一念
起日二十二月六由
《街旭界租日津天》

宏仁堂樂家老藥舖

備而廣業起見特在大棚欄中間路南設立宏仁堂樂家老藥舖經售處凡有宏仁堂樂家老藥舖經售處凡有宏仁堂樂家老藥舖經售處



強剛發活息入作出

偉哉其人出入息而能活潑剛強足以語此者非
內腑健康腸胃潔淨不可清導丸肝肝導滯臨睡一劑妙
用無窮臟腑於以強精神於以振所有面疹口臭肝旺
胃呆頭痛神昏諸般痛苦莫或能侵矣
汕頭鎮市盛記陳君其言云「鄙人常患便秘以致
內腑積滯神倦頭眩飲食無味後服清導丸數劑諸症
悉愈今已精神活潑健康如恆矣」
清導丸各藥房均有出售或直向上海江西路四五一
號章康士藥局函購每瓶七角六瓶三元五角郵費不
取 各埠藥房均有出售



餐加兒小使

片藥已自孩嬰用

忽小是輪之化往小兒
兒具納法愈小兒
加此之端弄意厚飯
餐奇機在愈味懶
而効能調滯進
強小嬰和食調進
健兒自腸不之其
者事已胃下品父
其藥藥發矣結母
凡片展治果者
勿欲即其之消往



購或感壯已書山
每感一活片常雲東
瓶向一活片常雲東
七上活片常雲東
角海發夏小島美
六江嬰非蒙兒東
瓶西孩常德辛德東
三四自增金祥德東
元五皆嗣西西車
一藥貴後生甚工
號片藥隨生小廠
郵章藥之積積肌理
費房所服服膚張
不士均賜竟黃君
取藥有也瘦瘦振
藥局出得身軟軟
函售深體自弱來

幅兩像肖刊下 來繪片相原由係



陳紅著狀在於紀
書君色稍攝景事
攝云係補用後影物之切
操云江天彼機無論實
方百勞江丸天彼機無論實
心覺治無形人林其馳不無
享守食愈鄧蘇得去名一我壞過
爲此奉服慾効衰幼梓去名一我壞過
章何丸上卒漸迫弱年陳病補影一於
海房廉如之小得增服神廉多細之腦身溢收機
韋江均士也前影體精韋疲與身健其君映影
函廉西有紅一後兩重神廉多細之腦身溢收機
購士路出色以幀復漸士減病莊力聖體泉絕攝
醫四直補證攝原旺紅肌復主也藥顯病端影
生五直丸其於康愛色瘦因人章然時準鏡
藥局號上藥功服健即補面生其廉進之確頭
効用重耐丸黃計來士步情現對

告警別特
病色韋置者幾兜家智數重以
強補廉信妄而售以故毫要身
身丸士必語和影凡洋而體
之眞醫須也相其射遇殊欲健
靈正生堅慎同紅經爲節康
藥去紅持勿一價丸售不省之

生醫大士廉韋
丸補色紅

明開佩食哈

場舞天露
九一局話口珠外前
號七五南電市西門

花名聯交選特
雲紫笑亞菊紫
雲蘭琴芳弟雲

(星舞名著)
玉董
琴淑君慧
李張馬高林張
文玉燕蝶玉秀
秀如飛影君英
舞伴場登晚早日每

碼字舞跳行車晚今
會大彩贈

場藝遊單西

影電

演映夜日天今
日期星至四期星

勇救

士
記美

在捐一票夜三日
外稅角五分場點時
價場點時

樓觀大電

開日(三)期星天今
演夜(三)期星天今

品出司公星明

戰地

胞同小

合男樓三夜一三日
座女下上 刻點場 刻點場
價加不概

樂的高化藝唯北平

場舞北華

星舞藝名著聘禮場本

陳于趙
芬佩澄碧艷雪
鵬紫趙 蘭玉劉
許趙王張張張
飛雪小玉愛玉
瑯倩妹潔華茹

舞伴場登起時九由晚每

日期星六期星四期星
(行舉時四午下)
舞茶

順克價通潔零錦大師特本
無已低背術榮小樂精聘場
任如康待生無吃戲製著西
款豪格客適不整戲製著西
迎惠外訂口精份什法庭部

店飯通交

場舞

李于李王尙陳
愛湘冰麗曼
妹娜君瑩櫻娜
關關卿麗徐 水水
林齊陳唐趙雙林
艷慧小賓 麗愛
君貞娜香妹卿君

舞伴場登止時三起時九晚每

三二期星
演加
桶飯大

店飯央中

場舞跳

凌高李鄭美
月愛文弟
弟蓮英弟
劉趙張陳
鳳月靄寶
貞卿倫英

登場伴舞

士女

樂西最高
隊洋本場
奏名曲特聘

北路街安長東
場專局東話電

園藝遊南城

(一期星)日六月七

秋菊楊芬菊楊

(演晚演早)(演晚演早)

戲好手拿演准

戲新(社德育)明文
張金陳關陳汪
琴寶笑見秋玉麗菊三俊波少

(晚早)
劇佳明文演准

快手劉德王王華杜果
劉德鳳鳳鳳子福萬林
志海雲友元福林
准早每坤維全
演晚日畫要班

影電天露
片巨世警會社國中
本花黃淚血九

好便宜的電風扇

廿餘
更出

工安一機耐承
程修切大及辦
理電機無不
電料批發電
氣裝發電

前門大街路東電話分局
一六八八二二八八
華泰電料行啓

聚興誠銀行

北平匯兌所啓

於二十一年一月正式成立如有委託事項無不竭誠辦理茲將通匯地點開列於後

上海 南京 漢口 長沙 常德 沙市 老河口
蘇州 杭州 蕪湖 九江 重慶 成都 萬縣 宜昌 萬縣 宜昌 萬縣 宜昌

北平所駐在西安南門外二二八號

局務礦灤開

處品售光京

事啓別特

如八角力元七角家將題各選
運至六角五分地塊列次不處
有大宗用取費視路之遠近爲差大城以內自
辦事處在 電話東局四四八三號

逸軒畫室

同徵求
好地點新
號口六十八
章南八

妙奇紙膠

色特大四
售携顧(發音宏亮
價帶撲不破亮
廉便利破亮
元一洋價售賣片每

街府井王處理經總
社樂化衆

統一會

何名實耶 王孫不之往也

潛隱，致地方之隱患，仍難
肅清，應由偵緝隊化裝偵緝
期使匪盜斂跡，地方始獲
安甯，特賞令偵緝隊長馬玉
詢、同協情形，已肅，
令即照行，肅清，
該煤黑王德福、

有部令，在部令未到以前，仍請繼續進行，負責維持案，頭閱貴委等到校面商，仍欲辭職，查現在本校尙

一致反對此事，東方問題研究會，業已接到市黨部的復函，在這裏關於這兩點今日到會的同志，同胞，均應向

市中小學教費
六月份即日發放
教育局長周學昌昨調市長周

王叔師，金鼓勁，龔德秀，邵瑛飛，王國祥，郭雙珍等，作品爲最，其餘佳構尚多，實美不勝舉云。

分甲乙丙丁四班，特別組分音樂、繪畫、戲劇、文學四班，開該校課程，均爲專門人才教授云。

[illegible]

班，開該校課程，均爲專門人才教授云。

黨務

日軍平津暴行事件 外交部交涉結果如此

【本報訊】外交部關於日軍在平津暴行事件，經外交部與日方交涉，結果如下：(一)日方承認在平津發生暴行事件，並表示將追究責任。(二)日方將派員調查事件真相。(三)日方將對受難者進行慰問。(四)日方將採取措施防止類似事件再次發生。外交部表示，將繼續與日方交涉，以維護我國領土主權及人民生命財產安全。

包頭民衆宣傳動員

【本報訊】包頭民衆宣傳動員，由民衆宣傳委員會主持，旨在提高民衆愛國熱情，支援抗戰。活動內容包括：(一)舉行抗戰宣傳大會。(二)散發抗戰傳單。(三)組織抗戰宣傳隊。(四)舉行抗戰展覽。民衆反應熱烈，踴躍參加。

約法的認識

(六)

第七十一條至七十三條規定，關於約法的認識，應注意以下幾點：(一)約法是國家的根本大法。(二)約法具有最高權威。(三)約法應得到嚴格遵守。(四)違反約法將受到嚴懲。民衆應加強對約法的認識，維護國家憲法尊嚴。

本週宣傳標語
987654321
一、紀念九一八，不忘國恥，支援抗戰。
二、團結全國同胞，共赴國難。
三、加強後方建設，支援前方作戰。
四、提高民衆覺醒，爭取民族解放。
五、堅持持久戰，最後勝利一定是我們的。

知難行易與國民革命

陳惠在遼省黨部講演
【本報訊】陳惠在遼省黨部講演，題目為「知難行易與國民革命」。陳氏指出，國民革命是一項艱鉅的任務，雖然困難重重，但只要堅持不懈，最終一定能取得成功。他呼籲民衆團結一致，共同為民族解放而奮鬥。

津摩登征平次戰勝利

【本報訊】津摩登征平次戰勝利，我軍取得重大勝利。敵軍傷亡慘重，殘餘部隊正向後方潰退。此役極大地鼓舞了我軍的士氣，也顯示了我軍戰鬥力的顯著提高。

江南隊昨來平

王復旦君談此來目的

【本報訊】江南隊昨日抵達平津，王復旦君談及此次來平的目的。他表示，此次來平是為了加強與民衆的聯繫，宣傳抗戰，並為民衆提供必要的支援。他強調，民衆的支持是抗戰勝利的關鍵。

昨日兩足球比賽

中華隊戰勝東聯

【本報訊】昨日兩場足球比賽，中華隊以2比0戰勝東聯隊，取得勝利。比賽過程激烈，中華隊展現了強大的實力。此役不僅增強了中華隊的自信心，也顯示了足球運動在我國的普及程度。

訊索

【本報訊】關於某項事務的進展，目前正積極進行中。有關部門已採取有效措施，確保工作順利完成。預計近期內即可取得重大突破。

案

【本報訊】關於某項案件的審理，目前正由法院依法進行。案件涉及金額較大，社會關注度較高。法院表示，將秉公辦理，絕不姑息任何違法行為。

要 打 破 軍 隊 和 地 方 的 關 係 及 個 人 的 關 係

介紹名醫

宋君元凱 醫學博士 內外科 專治 各種疑難雜症 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除

立止夢遺滑精 一盒保愈 凡有夢遺滑精 經手無不藥到病除 凡有夢遺滑精 經手無不藥到病除

照丙診療院 醫學士 專治 各種疑難雜症 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除

痔漏包愈

專治 痔瘡 漏管 凡有痔瘡 漏管 經手無不藥到病除 凡有痔瘡 漏管 經手無不藥到病除

專治 痔瘡 漏管 凡有痔瘡 漏管 經手無不藥到病除 凡有痔瘡 漏管 經手無不藥到病除

專治 痔瘡 漏管 凡有痔瘡 漏管 經手無不藥到病除 凡有痔瘡 漏管 經手無不藥到病除

眼病救星

專治 眼疾 凡有眼疾 經手無不藥到病除 凡有眼疾 經手無不藥到病除

專治 眼疾 凡有眼疾 經手無不藥到病除 凡有眼疾 經手無不藥到病除

專治 眼疾 凡有眼疾 經手無不藥到病除 凡有眼疾 經手無不藥到病除

應萬藥

專治 各種疑難雜症 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除

專治 各種疑難雜症 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除

專治 各種疑難雜症 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除

滋陰舒肝丸

專治 肝氣鬱結 凡有肝氣鬱結 經手無不藥到病除 凡有肝氣鬱結 經手無不藥到病除

專治 肝氣鬱結 凡有肝氣鬱結 經手無不藥到病除 凡有肝氣鬱結 經手無不藥到病除

專治 肝氣鬱結 凡有肝氣鬱結 經手無不藥到病除 凡有肝氣鬱結 經手無不藥到病除

廣嗣丸

專治 不孕症 凡有不孕症 經手無不藥到病除 凡有不孕症 經手無不藥到病除

專治 不孕症 凡有不孕症 經手無不藥到病除 凡有不孕症 經手無不藥到病除

專治 不孕症 凡有不孕症 經手無不藥到病除 凡有不孕症 經手無不藥到病除

明丸

專治 各種疑難雜症 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除

專治 各種疑難雜症 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除

專治 各種疑難雜症 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除

彬珊氏復聰耳聾丸

專治 耳聾耳鳴 凡有耳聾耳鳴 經手無不藥到病除 凡有耳聾耳鳴 經手無不藥到病除

專治 耳聾耳鳴 凡有耳聾耳鳴 經手無不藥到病除 凡有耳聾耳鳴 經手無不藥到病除

專治 耳聾耳鳴 凡有耳聾耳鳴 經手無不藥到病除 凡有耳聾耳鳴 經手無不藥到病除

胃快平肝丸

專治 胃痛 肝氣鬱結 凡有胃痛 肝氣鬱結 經手無不藥到病除 凡有胃痛 肝氣鬱結 經手無不藥到病除

專治 胃痛 肝氣鬱結 凡有胃痛 肝氣鬱結 經手無不藥到病除 凡有胃痛 肝氣鬱結 經手無不藥到病除

專治 胃痛 肝氣鬱結 凡有胃痛 肝氣鬱結 經手無不藥到病除 凡有胃痛 肝氣鬱結 經手無不藥到病除

腳重

專治 腳重 凡有腳重 經手無不藥到病除 凡有腳重 經手無不藥到病除

專治 腳重 凡有腳重 經手無不藥到病除 凡有腳重 經手無不藥到病除

專治 腳重 凡有腳重 經手無不藥到病除 凡有腳重 經手無不藥到病除

耳聾

專治 耳聾 凡有耳聾 經手無不藥到病除 凡有耳聾 經手無不藥到病除

專治 耳聾 凡有耳聾 經手無不藥到病除 凡有耳聾 經手無不藥到病除

專治 耳聾 凡有耳聾 經手無不藥到病除 凡有耳聾 經手無不藥到病除

妙

專治 各種疑難雜症 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除

專治 各種疑難雜症 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除

專治 各種疑難雜症 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除

華芳牌香烟

品質妙 裝璜亦妙 敬客亦宜 自吸宜

品質妙 裝璜亦妙 敬客亦宜 自吸宜

品質妙 裝璜亦妙 敬客亦宜 自吸宜

危險存焉

專治 各種疑難雜症 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除

專治 各種疑難雜症 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除

專治 各種疑難雜症 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除

總售處

專治 各種疑難雜症 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除

專治 各種疑難雜症 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除

專治 各種疑難雜症 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除

行上海江西路四五一號韋廉士藥局

專治 各種疑難雜症 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除

專治 各種疑難雜症 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除

專治 各種疑難雜症 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除

之忽而微輕破抓以勿

專治 各種疑難雜症 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除

專治 各種疑難雜症 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除

專治 各種疑難雜症 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除 凡有疑難雜症 經手無不藥到病除

各地新聞

國民外交協會宣言

收回失權拒絕無理要求

【本報專電】國民外交協會，於昨日發表宣言，其要旨如下：(一)收回失權，拒絕無理要求。本會對於日本最近之侵佔行為，深表遺憾。...

內蒙王公將在平集會

討論建設內蒙計劃

【本報專電】內蒙王公，將於近日在平集會，討論建設內蒙計劃。據悉，此次集會，旨在商討如何加強地方建設，並與中央政府合作，以促進內蒙之發展。...

滬日報公會演電影

因爭座位等致演成慘劇

【本報專電】上海日報公會，昨日在該會會場演電影，因爭座位等致演成慘劇。據悉，當晚到會者極多，因座位有限，發生爭執，甚至演變成衝突。...

三海國

招生

【本報專電】三海國，現正招收學生。該校為培養國際人才，特設此項招生。凡有志於國際事務者，均可報名。...

遺失

遺失私章一枚

遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本報，必有重酬。...

重價徵求

徵求舊書

本報現正徵求舊書，凡有舊書者，請送至本報，定當重價收購。...

找房

尋找房屋

本人現欲尋找房屋，如有合適者，請洽本報。...

胃病無憂

專治胃病

本診所專治各種胃病，藥到病除，無不奏效。...

遺失

遺失私章一枚

遺失私章一枚，如有拾獲者，請送還本報，必有重酬。...

重價徵求

徵求舊書

本報現正徵求舊書，凡有舊書者，請送至本報，定當重價收購。...

找房

尋找房屋

本人現欲尋找房屋，如有合適者，請洽本報。...

胃病無憂

專治胃病

本診所專治各種胃病，藥到病除，無不奏效。...

光陸影院 今日二場 (九點半、二點) 演開 (分點二點) 派拉蒙公司出品 萬載難逢之銀幕極品 全片名譽 派拉蒙公司出品 萬載難逢之銀幕極品 全片名譽

中電影院 今日四場 (一、二、三、四) 出超 眾羣 一九三三場兩演開 (二、三) 天今 透乎 密露 琳斯 鉅有神滑奇香 片聲密情情 演配人多 明星精滑

祥影戲院 今日三場 (一、二、三) 戲夜 (號月) 三期星 班科大偉一第國中 成連富 演合大場登齊一人百二班全 劇史國三部大排重 奪快漢長漢閨十八 酒活津板陽房八 店林口坡院樂扯

明開戲院 今日三場 (一、二、三) 戲夜 (號月) 三期星 子柳西山 李小小 演合大場登齊一人百二班全 劇史國三部大排重 奪快漢長漢閨十八 酒活津板陽房八 店林口坡院樂扯

華北日報副刊

號五十二百五第
年十二國民華中
日六月七
(一期星)

論詩才與詩辭	古辛律列奇著
風靡不轉了	田泉
風靡不轉了	田泉
風靡不轉了	田泉

論詩才與詩辭

古辛律列奇著

經昌譯

在我和華北先生做鄰居的第一年中，我們的談話常轉到詩歌的兩個主要點上去，就是詩的實質與詩的藝術。詩的實質，是詩人對生活的體驗，以及用這種體驗來反映生活的一種力量。詩的藝術，是詩人對語言的運用，以及用這種運用來表現生活的一種力量。這兩者是相輔相成，不可分割的。在詩的實質方面，詩人必須有敏銳的觀察力和深刻的思想力，才能從生活中捕捉到那些最能反映時代精神的瞬間。在詩的藝術方面，詩人必須有豐富的想像力和精湛的語言技巧，才能將這些瞬間生動地再現於紙上。只有當這兩者完美地結合在一起時，詩才能發揮其應有的社會功能，即反映現實、指導現實、改造現實。

華北日報副刊

華北日報副刊

的詩句來寫成的詩。『抒情詩集』就在這種形式中出版了；並且被奉獻出來當作一種試驗，看看那種本性的要素與普通一般詩歌的通常的修飾和過份的修飾，是否能夠用日常生活的語言來表示。因而在這本詩集中，我們看到了許多極其生動、極其具體、極其深刻的詩句。這些詩句不僅反映了詩人對生活的深刻體驗，也展示了詩人對語言的精湛運用。在這種形式下，詩的實質與藝術得到了完美的統一，詩的社會功能也得到了充分的發揮。這本詩集的出版，無疑是詩壇的一件大事，也是華北先生詩學思想的一次重要實踐。

如果華北先生的詩集已經被說過的毫無意味的詩子氣似的一種東西；如果這些詩集是因爲與詩的語言和思想才和別的詩人們的詩不同；如果他們實在不適合於有遊戲文字和假定的模倣文字一類的東西；那他們一定早已沉入於一付死寂而毫無生氣之狀態中，並且把這詩集也一同拋棄了。可是華北先生的詩集，卻恰恰相反，它不僅充滿了生機和活力，而且還具有極強的藝術感染力。這正是華北先生詩學思想的獨特之處，也是他的詩集能夠引起廣泛關注的原因所在。在這種意義上，華北先生的詩集不僅是詩壇的瑰寶，也是我們這個時代的精神財富。

華北日報副刊

三

詩和音樂的結合上有一種特殊的關係，那裏，所有另外加上這種魔力的文章，不管牠們的內容是怎樣，也都可以稱之爲詩了。詩的這種魔力，是來自於詩人對生活的深刻體驗和對語言的精湛運用。在詩中，詩人通過對生活的生動描寫，將那些最能反映時代精神的瞬間再現於紙上，從而引發讀者的共鳴。這種共鳴不僅是情感上的，更是思想上的。正是這種深刻的思想性和情感上的感染力，使得詩具有了超越時代和國界的魔力。在這種意義上，詩不僅是藝術的瑰寶，更是我們這個時代的精神財富。

詩的這種魔力，是來自於詩人對生活的深刻體驗和對語言的精湛運用。在詩中，詩人通過對生活的生動描寫，將那些最能反映時代精神的瞬間再現於紙上，從而引發讀者的共鳴。這種共鳴不僅是情感上的，更是思想上的。正是這種深刻的思想性和情感上的感染力，使得詩具有了超越時代和國界的魔力。在這種意義上，詩不僅是藝術的瑰寶，更是我們這個時代的精神財富。

華北日報副刊

四

無可否認的論據，最高上的一種詩可以沒有詩律而存在，並且甚至於可以沒有詩中特別顯出的韻律。以賽亞書的第一章（實則全書的大部分）都是最道地的詩；可是要說這預言家的直接目的是愉快，而不是真理，那就未免奇怪而且荒謬了。總之，無論我們把什麼特殊的意義附加到詩這個字上去，這裏面自然可以找出一首詩不論多長短都不錯，而且也不應該都是詩的意義在裏面。可是如果要產生一首全體和諧的詩，那麼其餘的部分也一定要和牠相稱；而這個除了用那會得到詩的一部分性質，縱使不是牠的特殊性質的那種精細的選擇和人工的排列來做到就沒有辦法了。而這種性質又不外乎是那種白話或文言的散文想激起的更爲持久和相等的注意的一種性質。

這當然不會是，但她却用奇怪的，昇華作用把身體變成精靈，就像火把牠所燒的東西變成火一樣，就像我們把牠的食物變成我們的本質一樣。這種昇華作用，是詩人創作過程中的核心環節。通過這種作用，詩人將那些最平凡、最普通的生活素材，昇華為具有深刻思想性和藝術感染力的詩句。正是這種昇華作用，使得詩具有了超越現實的力量，也使得詩能夠在長河中不斷傳承和發展。在這種意義上，詩不僅是藝術的瑰寶，更是我們這個時代的精神財富。

嚴格說起來，我自己對於詩的性質的結論，已在前論中說過了。想像的文字上先說過一部分了。什麼是詩？是不是和什麼是詩人差不多相同的一個問題？這個問題的答案是包含在那個問題的解答之中。因爲這是由於那維持而且變更詩人自己心靈上的想像，思想和感情而來的。照理想中的完整的詩人，是把人所有的整個的靈魂都參加活動，使各種才能依照牠們互相關聯的價值和尊貴彼此依附。他利用那種被我們稱之爲想像的綜合的魔力來散布一種和諧和（彷彿）彼此融和的音調以及一致的精神。那是最初藉意志和想像力而運用，隨後又保存存在牠們的沒有變化的，雖然是極輕微並且注意不到的力量，（是用整齊的種種慢慢地帶向前走了），却在反對的或不一致的性質的平衡或調和中自己顯現出來；相似和不同；概括和具體；觀念和實物；個體和代表；新奇和新鮮的意義和陳腐熟悉的東西；不止是尋常的感性和不尋常的感性的原故。

總說起來，好的意像是詩才的靈魂，幻想是牠的軀體，動作是牠的生命，而想像則是無所不在，各部都有，並且把所有種種做成一個優美而聰明的全體。這種意像和幻想，是詩人創作過程中的核心環節。通過這種作用，詩人將那些最平凡、最普通的生活素材，昇華為具有深刻思想性和藝術感染力的詩句。正是這種昇華作用，使得詩具有了超越現實的力量，也使得詩能夠在長河中不斷傳承和發展。在這種意義上，詩不僅是藝術的瑰寶，更是我們這個時代的精神財富。

有三十天的是九月，四月，六月和十一月，等等。以及諸如此類和同樣目的的別的例子上了。並且因爲在期待

的次序；常常是清醒的判決和穩固的自制力和深刻或強烈的狂熱和感情；並且當牠把自然的和人工的混合調和起來時，依舊使藝術歸於自然，體裁歸於物質，以及我們對於詩人的讚美歸於我們對於詩的同情。照約翰·羅斯金爵士所說關於靈魂的話，自然（他的話只要稍更更改一下就可更適合地應用到詩的想像上去了），——

河畔

尹旬

我與我的朋友並另一個人走出去，走到着着塵土的崎嶇的街道上。太陽照在背後，讓我感到春天已去。我看見行人都有汗珠在額角，鼻端。

像趕路一樣，我們邁着大步，我們也已被看為與那些行人相同了。

我們把那具有夏天一切條件的一條道路跑完，另一條又擺在面前，最後，我們跑出城去，跑到河畔。

那裏，我吐了一口氣。

「多好，這小地方！」我沒有說話，我的朋友沒有說話，只聽那人獨語。

按照他的意思，我們站在那裏，欣賞我們認為天然的美景的河水 and 岸上的樹行。

流連一會，我們向南走去，沿着河岸，緩慢地。

在這初夏的懷抱裏，在那美麗的郊外，我吟出讚美的歌調，我的步伐為我的調子打拍，我的心微微地笑了。

忽然，那個我們的同伴又說起話來，我的心便恢復了原狀，注意他的每一個字。

「Y，現在一般人對於你都不滿意。」我知道他是向我說，而我害起怕來；怕居然一般人對於我都不滿意！

他繼續他的話：

「學校就是一個社會，我們若在這小的社會中都不能讓大多數人信仰，贊成，那麼，將來到更複雜的社會裏去——你想，我們能

「我們在一個社會裏，最重要的是能夠字字希望；如其對於一切事情不滿意，儘可以躲避它，何必硬出來惹人厭惡？一樣地，有人對自己所侵犯——所謂侵犯，不過是我們單方面的以爲——時，我們不去理會，重一點的，我們警告他，一次，兩次，他自然可以慚愧而敬重我們了，何必嘆？……」

「哦，——」我想不出適當的話向他說。

「只爲了你得罪許多人——都是這樣得罪的——所以你與別人犯了一樣的過錯的時候，輿論方面總會加重你的罪名。甚至你所辦的對，我相信，也會有人反對，因爲你已是不能夠得到大家援助的人了。」

走到一家鑄鍋廠，他的話停止了，我們走進去。

許多工人在工作，些鐵燒成通紅的液體，向一個模子裏面傾倒，兩分鐘便鑄好一個鍋。

我看著工人們工作，自己想方才所聽到的許多話。

「我受人侵犯，而不許嚷出，嚷出便會得罪許多人，許多人！」我幾乎要笑出來，但我沒有向那對我似乎很忠誠的人表示；我知道，他會有更多的好教訓對於這心裏的話。

出了那工廠，他的話轉了方向，我沒有去聽，仍想著那已過的他所說的每一句話，甚至每一個字。

「社會便是這樣，一個人爲大多數人反對了，他的一切行爲都可以反對。……」

「是啊，社會是大家的，反對大家就是反對社會。多們危險的事，」許多強者要侵凌一個弱者，弱者起來反對便是得罪了強者

華北日報副刊

五

華北日報副刊

「強者很弱了，弱者便是強理，所以他的一切行為——甚至是對的都要遭異論的反對。……社會便是如此！」

我繼續想着，兩隻胸已隨着那前面的四隻離遠了河岸，走入一個村莊。

又有新的話由我們同行者的嘴中說出了，他的話截斷了我的獨想。

西。

我仍自已說着話，不去顧及一切，直到我們繞一個大灣又進了那個飛着塵土的城。

當那個同行者向W說的話被我聽見時，我被引得笑起來，但我的笑聲還沒有發出時，我的心不知道被甚麼東西用力刺了一下。仍在塵霧裏，我們回到學校。

我感到疲乏，臥於自己的牀上。

六

秋

田
泉

我的臉面地斥我而給他出氣。

「唔，恕我！朋友的感情是永遠不許破裂的嗎？既已破裂便要埋怨一方嗎？現在感情正濃的朋友怎會讓旁人親出疎遠了？即使疎遠了，根據甚麼便又怨我了？……」許多話都擠在我的唇邊了，而我沒有允許它們走出一句。讓它們隨我的眼淚一同嚥下肚內。……

我沉默着，低頭向前進。

忽然，我抬起頭來，看W——我的朋友——的臉色。雖然正與平常一樣的沉毅的一個面龐但我看見了，而我的腦子告訴我他一定是表現着難過中的安慰，我的心不安起來。

「是我竟沒有看出自己與朋友的疎遠嗎？怎的朋友與旁人的體面一樣？我太疏忽了對人的禮貌了？怎的得要許多人之後又得罪於自己的朋友！……」

「快走！」我被一個聲音催促得跑了兩步，沒有把自己的話想了一個面目而追及他們。他倆正「格格」地談一些不知道是甚麼東

我一向對於秋，就一點好感也沒有，認為是一個最沒有出息的季節，爲春所冷卻。至於夏，尚可稱之爲春的餘剩；冬，爲春的準備；各各都有牠們的好處。惟有這個秋，橫擋在夏冬之間的這個不死的秋，也就怪不得我想不出牠的甚麼好處來。自己既是這麼一個不見愛的東西，也就怪不得我對牠的漠然漠然的情態了。

時候已到了現在，雖說蟬兒依舊懶洋洋的嘶鳴，柳兒依舊嫵娜嫵娜的飄搖，花兒依舊放着散着馥郁，日兒依舊吐射着餘輝，景色一如在如煙如夢裏過去的夏日；然而秋風的溫柔，秋雨的澄清，秋色之淡明，與秋光的嫵媚，處處都在告訴我們秋已侵入了我們的時間。今年的秋，顯然與我發生了一些意外的因緣。當我於鳥兒歌晚的日暮時分，微月半天的深夜，徘徊於葉兒不久就要辭去其枝的楓樹的道上，在冷靜中，在和平裏，我始領略到一些秋的賜與。使我的枯槁的心，得到了不少的安定，調和與融合。呵秋！你一向的溫柔與你以往的好處，我竟而延宕到如今，才得到了發現的機會，怎不使我相見

撤廢領事裁判權

風磨不轉了
(續完)

湛泉譯

心情，如其易於衰老。對於那些非凡之舉，只好即早告老歸田。這心情可算立秋了。立了秋的心與立了秋的季节，竟於今年的秋天，拉攏一條軌道上來，也不是甚麼不期然的事。我希望今後這秋的心與秋的日子，一直奔，携着手來奔，奔到時間的盡頭。

從前我一味的迷戀着青春，總以為春可以長在人間，人可以永在青年，然而現在我醒來了！知道不再去作那迷恍的期望與追求。從前我說過「人生如夢」，只不過是打着古人的腔調；現在我仍舊舊說「人生如夢」，却是從我自己的體感中發出來的心調，從此我不再希望到欣賞那紅日的東昇，留戀那百鳥的歌唱，醉心那羣芳的吐蕊；現在我是毅然決然的退出了那如花似錦的春明，來加入在輕描淡寫的秋暮裏。所謂是「歡濃之時慾亦重」，今後不希望濃的歡，也，也希望不要給我重的慾，只望容許我度着平安的日子。

秋！我的新知，我的愛人，我帶了一顆創痛的心，自那紅粉佳人的春境，來與你携手而同軌的前奔；然而，秋！我心裏戰怕，怕你在半途上丟下了我。至於我，我雖憶恨早年沒有認識你來，好在尚有餘年。即或我的壽命短促到有餘年，至少也有今年的秋罷！今年的秋的餘日罷！總之，我的這顆立了秋的心，我已虔誠的交付了你。望你把他珍藏在，一口枯井的底裏，使牠永不起意外的波痕。秋！我沒有希望你絳紅的花朵，我沒有希望你紅日的春朝，更沒有希望你熱愛的繡繡；這些我早知道你沒有。我所希望於你的是和平，安靜，清淡，沉默，含羞，皎潔，高爽與持久；更希望你以後就

當下一般顧客們自然都引而而之了。冀媽老爺又因為不能將預約的麥粉交出的原故，起首和人打起官司來了。約安尼得的練習也無由擴大，反而恰恰得了一個相反。磨坊主和他的女兒起首痛哭。——我一點也不曉得我們遇到了什麼鬼運，約安尼得說。但是我以為昂嵐姑底家人於此不無些關係的。我們得罪了他們，他們或者會對於這個停頓了的磨機會發現些什麼毛病的嗎。

「若果只要費了一點酬報，一點禮物給他們，而可之解除了我們這不幸的糞累，坊主答，我一點也不吝惜的。」

那麼，你去罷，父親，而且你要溫和一點；因為我們的財產，或者會繫在這窮人們的身上的。

冀媽老爺常常都服從他女兒的，即使她是無理的時候，也一樣地服從她。在這種情勢之下，他更祇好也唯言是聽的了。

他便打從那條亂草荒荊，溝渠錯綜的小徑往昂嵐姑家裏去。他彳亍地走到這平野的深處的時候，周圍的空氣也跟著一陣比一陣潮濕了，小蛙在那徑上的青苔上亂跳帶躍，一陣陣發出啾啾的野氣味，從未刈割的荒草，在那靜止着的水窪邊際，滿蓋上層層蘆葦葉。慣住高地的磨坊主，至是更感到窘迫了，他覺得十分難受。在離開那個發酵的小潭不遠的地方，他見了昂嵐姑的房子藏在葦枝之下；牆腳，屋頂全都長滿青草，像髮髻被風吹散般亂地飄着。他也不進這屋子去，因為他同時瞧見了一個小孩正在一塊很小而微斜的田

華北日報副刊

七

華北日報副刊

地，一塊塊直像花壇般的田地上耕種。這正是昂風底底約安。他把小褂子丟在地面上，正用全副力量去發掘那堆稀薄的田地，而在他周圍正滿陳着鶯粟，薄荷，尤其是香草的殘枝枯根，爲數比麥梗還多。

——這就是由這塊斗大的境地而養活他們的生命的一坊主在想，而是由這個小孩去掣掘喻！喂！昂風底底約安！

那小孩回轉頭來見了舅媽老爺，不覺紅漲滿面，但是他離開禮貌才用鎚來鏟好的裂路，不過他向來都是習慣了用很好的禮貌來對人談話的，所以他就問：

「有什麼事情呀？舅媽老爺。」

自從你母親和你到我磨坊的一天，我的風磨就不轉了，我

的小孩。

翼有什麼毛病。
——約安尼得，我將來給我在我的房之下起一所房子給你祖母和你來住，而且又在我田地裏讓給你一塊比你現在的要大三倍的田地。
小孩就放下他的鏟，跟着坊主去。
當他們走到磨坊前時，不像是約安尼得預先所想像的，機翼却不能動轉了。但是當下那個小孩却走上樓梯去，在後跟着坊主和他的少女。父女兩人再沒有什麼別的希望，祇在仰求着他：輪流着說。
——你細心去查視，昂風姑底約安！給我們除去這個磨機的毛病吧！你細心去查視，周圍都給查視一下！
小孩在你各尖角都搜視過一遍，因為他感興味去檢查這個磨機，他更打算攀上機翼的軸子去。磨坊主就快快地蹲下腰，一面說：

「那我一點也不能理牠的。」
「這或者是你或者不是，我的女兒約安尼得說是我的風磨背了，你就不轉了，見了地面牠就會再好好地轉起來的。」
「可是我的母親因為窮苦而死了，而我的祖母也太老過了，所以十五天以來都是由我一個人去耕種我們這塊田地的。瞿姆老爺，還是讓我在這裏吧，我不能跟您一塊去。」
他一面提起鏟來敲打那塊滿長草枝的泥土，鶯粟給打落了，薄荷草都碎成了泥，香草也碎成絲絲青草。
「你不過祇把壞種埋在你的田裏，磨坊主再說，聽我說吧：若果你跟我一塊到磨坊去，而且說便你發現了牠有什麼毛病的時候，我將給你五包麵粉，你就可以好好地過一個冬天了。」
「我沒功夫啊。」
「你可以在我磨坊裏選擇六包。」

並不笨重的。你瞧我的肩膀去罷，小孩，以至頭頂也可以；你的身子我一點也瞧不見什麼，小孩說；可是我聞到我們的麥子的味道呵！

聽說了這一句話，麥媽老爺不覺極樂起來，幾乎爲之仰天顛倒。他連忙靠住板壁，一面說：

——昂鳳姑底約安，我允許給你……

小孩已經伸手進到那個往日的靴子轉得很好的窟窿去。因爲他有一雙細小的手，所以能够探進小的孔隙去，觸到了麥子，把他抓了出來……頓時四只機翼也就被秋風吹動起來，旋轉起來，把全園材木又蕭蕭地打起響來。

自此以後風塵白日夜不息地轉着，轉着了。

就爲了如此，現在人們可以看見在小坡之上，一所新房子，一塊不稼疊疊的田地，和每當夏日在這田地上面披着磨坊上四只機翼的影子。

是恢復國際平等的地位

